

## 內港文化深度遊·戲

項目	報名	日期	時間	路線/地點	語言	簡介	主創
四維空間 《跟著博爾傑漫步內港》	<a href="#">按此</a>	10,11,17, 18,24,25, 31/10 01/11	16:30- 18:00	白鴿巢公園眺望台→ 何林圍休憩區→29 號泉利碼頭及 30 號 協利碼頭外→水上街 市平台	粵語	《跟著博爾傑漫步內港》以戲劇及舞蹈帶領觀眾於沙梨頭一帶散步，走進 1838 年代曾經停駐澳門的法國藝術家博爾傑的生活，詩歌及著作，結合中國元素，帶領觀眾一探昔日老澳門的外港風貌，對比內港現今的面貌，生動展示白鴿巢至沙梨頭一帶的舊日風情。	藝術總監：古英元 導演：袁一豪 監製：孫正琪 鑼鼓音樂總監：鄧子健 舞蹈編排：吳慧珊、黃東林 演員：吳嘉偉、謝文傑、余嘉盈、李樂詩、鄺欣琪 鑼鼓樂師：陳觀策、邱強、趙建豪 技術協調：林凱穎  合作單位：澳門海港歷史文化協會
MW 舞蹈 劇場 《叩叩 叩，誰降 落內 港？》	<a href="#">按此</a>	07,08,14, 15,21,22, 28,29/11	16:30- 18:00	沙井天巷近河邊新街 入口→光復圍→澳港 貨櫃碼頭→航海學校 附近→媽閣廟前地	無	神明/怪物現世沙井天巷，以舞蹈手法引領觀眾穿梭鄰里間，走進昔日下環街道居民生活、一同尋找靠海生活的記憶。  呈現記憶之餘，路線上也有一些活潑的元素如塗鴉創作等，展現下環街區獨特的魅力。	藝術總監：黃翠絲、毛維 監製：孫正琪 演員：袁一豪、鄧詠華、柯曉珊、盧志健、李文洪、李澤霖  合作單位：澳門舊區促進協會
英姿舞團 《歸· 航》	<a href="#">按此</a>	05,06,12, 13,19,20, 26,27/12	16:30- 18:00	司打口柯邦迪前地→ 蓬萊新街→九號碼頭 (待定)	粵語	「每個旅行箱，都有一個她的故事和回憶」  人事流動，載浮載沉，為甚麼離開？又為甚麼回來？透過輕盈的歷史導賞與環境舞蹈，訴說內港百年今昔，引領觀眾漫步司打口柯邦迪前地一帶，感受曾經的漣漪和痕跡，及歷史與當下、身體與空間的對話。	製作人/編舞：劉楚華 創作舞者：李欣彤、李倩雯、許佳琳、陳紫茵、彭皚瑩、劉嘉虹 舞台監督/史料考證：廖嘉豪、彭皚瑩 技術總監/裝置設計：林俊熠 聲音設計：陳蔚風

13 歲以下的參加者建議由家長陪同。