



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

## XXV Festival de Artes de Macau Programa de Extensão Ficha de Inscrição

### 1. Informação (é favor indicar com '✓')

Nome		Nome	
Sexo	<input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/> Feminino	Idade	
Número de Contacto			
Endereço de E-mail			
<b>Contacto de Emergência</b>			
Nome		Relação	<input type="checkbox"/> Pai <input type="checkbox"/> Mãe <input type="checkbox"/> Outro _____
Número de Contacto			

### 2. Inscrição:

- Período de inscrição para *workshops* e actividades: 10 de Março a 30 de Abril. Vagas limitadas e disponíveis por ordem de inscrição.
- Todas as actividades são gratuitas; multi-selecção disponível.
- Preencha esta ficha e entregue-a no Instituto Cultural, sito na Praça do Tap Seac, Macau, ou envie-a por e-mail para [fam@icm.gov.mo](mailto:fam@icm.gov.mo)
- Para mais informações sobre *workshops* individuais, é favor visitar o sítio web do Festival em <http://www.icm.gov.mo/fam>
- Informações: (853) 8399 6699

**3. Actividades** (é favor assinalar as actividades ou cursos da sua escolha; multi-selecção disponível.)

	✓	Actividade	Data	Hora	Local	Público-alvo	Língua	Quota	Notas
1	<input type="checkbox"/>	Macao em Filmes (1) Passeio por Macau	4 de Maio (Domingo)	15:00-17:00	Da Av. de Almeida Ribeiro às Ruínas de S. Paulo	Maiores de <b>16 anos</b>	Chinês (cantonense)	30	Os participantes serão informados por telefone antes da actividade.
2	<input type="checkbox"/>	Macau em Filmes (2) Passeio por Macau	6 de Maio (Terça-feira)		Do Porto Interior à Barra				
3	<input type="checkbox"/>	<i>Workshop</i> de Teatro de Sombras pela companhia Teatro de Sombras KAKASHIZA	10 de Maio (Sábado)	11:00–13:00	Edifício do Antigo Tribunal	Crianças com idades entre 4- <b>10 anos</b> e um progenitor	Japonês	20 pares de pais-filhos	Tradução para chinês (cantonense) disponível
4	<input type="checkbox"/>	<i>Workshop</i> de Teatro de Sombras para Adultos pela companhia Teatro de Sombras KAKASHIZA	11 de Maio (Domingo)	11:00–13:00		Maiores de <b>16 anos</b>		20	
5	<input type="checkbox"/>	Lucinda Childs – <i>Master Class</i> de Dança por bailarinos da Lucinda Childs	15 de Maio (Quinta-feira)	19:00–21:00	Escola de Dança do Conservatório de Macau	Maiores de <b>16 anos</b>	Inglês	30	Os participantes devem trazer o papel com experiência em actuações de dança, serão seleccionados contactados por telefone.

		Dance Company							
6	<input type="checkbox"/>	<i>Workshop</i> de Fantoques de Mão, em coordenação com Roberto White	17 e 18 de Maio (Sábado e Domingo) Quatro sessões no total	16:30- 17:15 19:00- 19:45	Edifício do Antigo Tribunal	Crianças até <b>12 anos</b> e um progenitor	Chinês (cantonense)	20 pares de pais-filhos	Os participantes devem adquirir previamente bilhetes para o espectáculo <b><i>Criaturas Especiais</i></b> . Cada bilhete é apenas válido para uma sessão.
7	<input type="checkbox"/>	<i>Workshop</i> de Execução de Objectos e Actuação por Roberto White	21 a 23 de Maio (Quarta-feira a Sexta-feira)	19:00–22:00	Centro Cultural de Macau – Sala de Conferências	Maiores de <b>16 anos</b>	Espanhol	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tradução para chinês (cantonense) disponível</li> <li>➤ Os participantes devem vestir-se de negro durante o <i>workshop</i> e trazer consigo materiais como meias, bonecas, sacos de plástico ou objectos que gostariam de usar para fazer as suas marionetas.</li> </ul>
8	<input type="checkbox"/>	<i>Workshop</i> de Palhaços por Julien Cottereau	21 de Maio (Quarta-feira)	19:00–21:00	Escola de Teatro do Conservatório de Macau		Inglês	20	