

Recolha de Propostas de Programas I Call for Proposals of Programmes

「穗內有萃」單元策展

'Crème de la Fringe'curate project
Projecto Crème de la Fringe

文化局 INSTITUTO CULTURAL

■ 漢門城市藝穗節 Macao City Fringe Festival

### 日期 Time

2020 / 1 / 10 - 19 (10 days)

## 對象 Target

本地藝術家、藝術文化團體、製作人、活動策展人、藝術工作者或其他熱衷於藝術創作的人士

Local artists, arts and cultural associations, producers, curators, or practitioners in the art field

### 宗旨 Aim



多元化呈現本澳城市特色及文化底蘊

To promote local culture and arts

培養本地製作人,鼓勵創新與冒險的同時,亦需強調製作與 本澳的連結



To foster local producers—encouraging their creative spirit and risk-taking attitude; creating works connected with Macao

### 徵集什麼 We call for ...



- 任何形式具創意的的藝術展演項目
- Any creative performing arts and artistic activity





節目展演 Program showcase

> 獨立節目 Individual program

> > 或 or

系列節目 Program series

(節目及延伸活動由同一演出單 位展演

all programmes and parallel activities are produced by same performing groups or artists) 「穗內有萃」 單元策展 'Crème de la Fringe' curate project



· 對象:活動策展人 Target: Curators

- · 「節中節」 Mini festival
- ·特定社區 / 社群或主題 specific community or theme
- · 不少於3個演出節目展演及2個延伸活動 no less than 3 programmes and 2 extended activities

(演出節目必須由不同演出單位展演 all programmes must be produced by different performing groups or artists)

# 優先考慮 Any priority?

- ✓ 本地製作 Local production
- ✓ 特定場域製作
  Site-specific production
- ✓ 深入社區文化或與社區發展背景有連結之作品 ▲ Production that has connection with local culture and community

# 在哪演出 Where will you perform?



## 須安排事項 What is your responsibilities?

- 整個節目製作Whole production
- □ 人員安排 (包括活動統籌人員及技術協調人員)
  Manpower (incl. event coordinator and technical coordinator)
- □ 技術、前台、後勤、行政、住宿、膳食、意外保險、版權和稅務
  Technical requirements, front of house, logistics arrangement, administration, accommodation, catering, insurances, copyright royalties and taxation
- □ 宣傳推廣
  Marketing and promotion

## 資源支援 Any support?

- 預算經費 Budget expense
- 整體宣傳及票務 Overall promotion and Ticketing
  - 獨立宣傳推廣方案由報名單位負責
     Applicants are required to be responsible for its project promotion
- 協助搜羅或申請場地 Assisting in applying venues

# 資源支援 Any support?

	製作來源 Origin		節目展演 Programme showcase		「穗內有萃」單 元策展
			一般製作	特定場域製作 Site-specific production	'Crème de la Fringe' curate project
最高經費 Max. budget	本地 Local production		MOP 70,000	MOP 90,000	
	外地或跨地合作 Overseas / cross-regional collaboration production	中國內地城市/ 香港 / 台灣 Cities in Mainland China / Hong Kong / Taiwan	MOP 90,000.00	MOP 110,000.00	MOP 500,000
		其他亞洲國家或地區 Other countries or regions in Asia	MOP 100,000.00	MOP 120,000.00	
		亞洲以外之國家或地區 Countries or regions out of Asia	MOP 110,000.00	MOP 130,000.00	

每項延伸活動的經費上限:

The max. budget for each parallel activity:

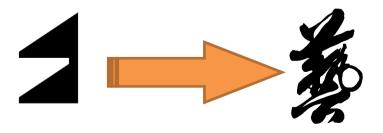
MOP 70,000.00

# 其他資源 Other support...

> 藝穗交流會 Exchange platform









## 甄選標準 Selection Criteria

- 節目的創作概念 Creative concept of the programme
- 節目的可行性及可操作性 Feasibility of the programme
- 場地運用概念及其可行性 Rationale of proposing the staging venue and feasibility
- □ 計劃書之完整度及面試表現 Quality of proposal and interview
- 節目預算 Budget of programme



## 報名資料 Application Documents

- 報名表 Application form
  - 2個版本, 每款3個部分 2 versions, each version included 3 parts

- 証明文件 Identity document
  - 個人報名 Individual application → 澳門居民身份證副本 Macao ID copy
  - 團體報名 Group application → 澳門身份證明局登記之非牟利藝術文化團體證明 副本 Registration Record of Non-Profit Art Association issued by the Identification Services Bureau



#### 截止 Deadline:

21/6/2019 17:00

#### 查詢 Enquiry:

俞小姐 Ms U	羅小姐 Ms Lo	
83996660	83996654	
mcu@icm.gov.mo	twlo@icm.gov.mo	