

Curso Prático para Comediantes de Macau

Regulamento de candidatura

1. Objectivo do curso:

Este curso prático visa proporcionar uma plataforma para aprendizagem sistemática de técnicas de actuação cômica, para desenvolver as capacidades performativas e a expressão cênica dos participantes, através de aprendizagem prática e orientação profissional. O curso é dividido em duas fases: “Curso Básico de Actuação” e “Curso Avançado de Actuação”. Após a conclusão das aulas do “Curso Básico de Actuação”, os formandos vão passar por um rigoroso processo de selecção para avançar para o “Curso Avançado de Actuação”. No final do curso, os formandos vão realizar uma apresentação pública num palco de grande visibilidade na indústria, de modo a demonstrar os seus talentos a representantes do sector e ao público. Os formandos com desempenho excepcional terão a oportunidade de se tornarem artistas contratados, iniciando a sua carreira profissional na comédia.

2. Informações sobre o curso:

2.1. Entidades organizadoras:

Instituto Cultural (IC) do Governo da Região Administrativa Especial de Macau (RAEM), Mahua FunAge Entertainment Culture (Guangdong Hengqin) Co., Ltd.

2.2. Entidade co-organizadora:

Direcção dos Serviços de Educação e de Desenvolvimento da Juventude do Governo da RAEM

2.3. Datas, duração e língua usada do curso:

Primeira fase: Dias 3, 4, 10 e 11 de Janeiro de 2026 (quatro dias), com 24 horas no total.

Segunda fase: De 17 de Janeiro a 26 de Abril de 2026 (excluindo as seguintes datas: 14, 15, 21 e 22 de Fevereiro, 4 e 5 de Abril de 2026), aos Sábados e Domingos, com cerca de 144 horas.

Língua de ensino: Mandarin;

2.4. Local das aulas:

Macau (Conservatório de Macau) e Zona de Cooperação Aprofundada entre Guangdong e Macau em Hengqin (Teatro Mahua FunAge em Hengqin).

2.5. Destinatários:

Residentes de Macau que atinjam a idade de 18 anos até 31 de Dezembro de 2025 ou estudantes do exterior que frequentem instituições de ensino superior em Macau;

2.6. Número de participantes:

Primeira fase: 80 pessoas (sujeito a selecção).

Segunda fase: 30 pessoas (completar o “Curso Básico de Actuação” e passar na avaliação).

2.7. Taxas:

Taxa de inscrição: 50 patacas;

Propina da primeira fase: 1.000 patacas (a pagar após a admissão).

Propina da segunda fase: 5.000 patacas (a pagar após a admissão à fase avançada).

Os participantes que completem qualquer uma das fases do curso e preencham as condições para a emissão do respectivo certificado poderão receber o reembolso das propinas pagas.

2.8. Certificado:

Os participantes cuja taxa de presença seja igual ou superior a 80% e que obtenham uma classificação igual ou superior a 70 pontos receberão o certificado correspondente à fase concluída.

3. Conteúdo do Curso:

3.1. Primeira fase [Curso Básico de Actuação]

Os participantes do curso básico de actuação cômica podem aprofundar os seus conhecimentos e a sua compreensão através de aprendizagem sistemática de técnicas de actuação cômica, de voz no palco e treino físico, de trabalhos de equipa e de SKETCH, etc., de forma a desenvolver as suas capacidades em utilizar esses conhecimentos nas suas actuações. Será emitido certificado aos formandos que completem o curso.

3.2. Segunda fase [Curso Avançado de Actuação]

Os participantes seleccionados através da avaliação receberão formação mais aprofundada, incluindo criação de personagens e análise de guiões, ensaios de cenas e passagem de marcações, encenação, treino de ritmo e emoção, etc., no sentido de melhorar as suas técnicas de actuação e expressão cênica. Os resultados da aprendizagem serão demonstrados numa apresentação final, permitindo acumular experiência prática de actuação. Será emitido certificado de conclusão aos formandos que completem o curso.

4. Método de candidatura:

A partir de hoje até 10 de Dezembro de 2025, os interessados podem candidatar-se através da “Inscrição em Actividades da Conta Única de Macau” ou preencher devidamente o formulário de candidatura, juntando uma fotografia recente de cerca de 1,5 polegadas, fotocópias do Bilhete de Identidade de Residente de Macau e do cartão de

estudante válido (frente e verso) e os documentos comprovativos (se houver), e entregar pessoalmente, durante o horário de expediente, na Escola de Teatro do Conservatório de Macau, na Avenida da Amizade, Praceta de Miramar, n.º 87-U, Edf. San On, dentro do período de candidatura.

5. Documentos de candidatura:

- 5.1. Os candidatos devem apresentar o formulário de candidatura devidamente preenchido, juntamente com uma fotografia recente e fotocópia do documento de identificação;
- 5.2. Apresentar certificados de cursos de arte frequentados ou certificados obtidos / comprovativos de experiência de actuação em palco (se houver), para avaliação das capacidades de actuação dos candidatos.

6. Critérios de avaliação:

6.1 Análise do currículo: 20%

6.2. Entrevista: 80%

7. Processo de selecção:

- 7.1. Análise preliminar: O IC realizará uma análise preliminar dos materiais apresentados pelos candidatos para verificar a sua elegibilidade e se haja documentos em falta. Os candidatos elegíveis passarão à fase de análise documental;
- 7.2. Caso os documentos apresentados pelo candidato estejam incompletos, o IC poderá solicitar ao candidato que apresente os documentos em falta dentro de três dias de calendário;
- 7.3. Se o candidato não reunir os requisitos de participação neste curso, ou não apresentar os documentos necessários dentro do prazo referido no ponto anterior, ou os documentos apresentados continuarem a não cumprir os requisitos, o IC rejeitará a candidatura;
- 7.4. Análise documental: O IC constituirá um júri para examinar e avaliar os documentos de candidatura;
- 7.5. Entrevista: O IC realizará entrevistas entre 15 e 17 de Dezembro para avaliar as competências gerais dos candidatos.

8. Divulgação dos resultados:

Os resultados da selecção serão divulgados no dia 19 de Dezembro de 2025, na página electrónica do IC (www.icm.gov.mo). Os candidatos seleccionados serão notificados por SMS e deverão confirmar a sua participação no curso até à data indicada. As vagas dos candidatos seleccionados que não confirmarem dentro do prazo serão preenchidas por candidatos suplentes, por ordem de classificação.

9. Observações:

- 9.1. Todos os documentos submetidos com a candidatura não serão devolvidos e serão mantidos estritamente confidenciais;
- 9.2. Os participantes devem respeitar as leis e os regulamentos de Macau e do Interior da China, participar activamente em todas as actividades, estudar com seriedade, pensar e comunicar proactivamente; devem ainda manter uma boa imagem pessoal, com conduta e comportamento civilizados e apropriados;
- 9.3. Os materiais didácticos e recursos relacionados com o curso destinam-se apenas à aprendizagem dos participantes, sendo os direitos de autor propriedade dos formadores e das entidades organizadoras;
- 9.4. Durante as actividades, as entidades organizadoras podem enviar pessoal para tirar fotografias ou gravar vídeos para fins de arquivo e avaliação. Alguns destes registos poderão ser utilizados para promoção de actividades do mesmo tipo no futuro, sem aviso prévio. Os participantes não são autorizados a fazer gravações de vídeo ou áudio durante as aulas sem consentimento prévio;
- 9.5. Os dados pessoais fornecidos pelos candidatos serão utilizados apenas para os fins desta actividade e serão processados de acordo com as disposições relevantes da Lei n.º 8/2005 (Lei da Protecção de Dados Pessoais);
- 9.6. Em caso de qualquer disputa, o IC do Governo da RAEM reserva-se o direito de interpretação e decisão final.

10. Consulta:

Para quaisquer dúvidas sobre a actividade, pode-se contactar-nos durante o horário de expediente através de:

(Segunda a Quinta-feira das 09h00 às 13h00 e das 14h30 às 17h45; Sexta-feira das 09h00 às 13h00 e das 14h30 às 17h30)

Telefone: Sr^a. Cheong da Escola de Teatro do Conservatório de Macau, Instituto Cultural, pelo n.º 28701588.

E-mail: info.cm@icm.gov.mo

Curso Prático para Comediantes de Macau

● Dados Pessoais Básicos

Nome em chinês		Fotografia
Nome em outra língua		
Data de nascimento		
Idade		
Sexo	☐ Masculino ☐ Feminino	
Nacionalidade		
Tipo de documento	☐ Bilhete de Identidade de Residente Permanente de Macau / ☐ Bilhete de Identidade de Residente Não Permanente de Macau / ☐ Outro: _____	
N.º do documento de identificação		
N.º telemóvel de Macau		
E-mail		
Habilitações académicas		
Profissão		
Instituição de ensino superior em que estuda / Entidade empregadora actual		

● Competências Linguísticas

Língua	Língua materna	Domínio			Nível oficialmente reconhecido
		Oral	Escrita	Leitura	
Cantonês					
Mandarim					
Inglês					
Português					

- **Cursos de arte frequentados ou certificados obtidos / experiência de actuação em palco (se houver)**

Nome do curso ou actuação	Entidade organizadora	Nome do formador	Período

- **Contacto de Emergência**

Nome em chinês do contacto de emergência	
Relação com o contacto de emergência	
N.º de telemóvel do contacto de emergência	

- **Instruções de preenchimento do formulário:**

1. Não altere arbitrariamente as configurações de página.
2. Se tiver frequentado cursos de arte ou obtido certificados / experiência de actuação em palco, pode ser listado em folha separada e fornecer fotocópias dos comprovativos;
3. Entregue pessoalmente o formulário de candidatura devidamente preenchido, juntamente com uma fotografia recente de cerca de 1,5 polegadas, fotocópias do documento de identificação e do cartão de estudante válido (frente e verso) e os documentos comprovativos (se houver), durante o horário de expediente, no Conservatório de Macau, na Avenida de Horta e Costa, Macau;
4. Os dados pessoais fornecidos pelos candidatos serão utilizados apenas para os fins desta actividade e serão processados de acordo com as disposições relevantes da Lei n.º 8/2005 (Lei da Protecção de Dados Pessoais);
5. Em caso de qualquer disputa, o IC do Governo da RAEM Macau reserva-se o direito de interpretação e decisão final.

- **Método de selecção:**

Avaliação com base no conteúdo do formulário de candidatura e selecção através de entrevista.

- **Método de entrevista:**

As entrevistas serão realizadas de 15 e 17 de Dezembro de 2025, sendo organizadas pelas entidades organizadoras conforme as circunstâncias reais. Agradecemos a sua compreensão caso não seja possível ajustar o horário da entrevista conforme as preferências dos candidatos. Os resultados da selecção serão anunciados a 19 de Dezembro de 2025. Os candidatos seleccionados serão notificados por SMS e deverão confirmar a sua participação neste Curso até à data indicada. As vagas dos candidatos que não confirmarem dentro do prazo serão preenchidas por candidatos suplentes, por ordem de classificação.

● **Informações:**

Para quaisquer esclarecimentos, pode-se contactar a Sr^a. Cheong do Conservatório de Macau do Instituto Cultural durante o horário de expediente pelo telefone n.º 28701588 (de Segunda a Quinta-feira, das 09h00 às 13:00 e das 14h30 às 17:45; Sexta-feira das 09h00 às 13h00 e das 14h30 às 17h30), ou por e-mail: info.cm@icm.gov.mo.

● **Declaração:**

☐ Declaro que sou maior de 18 anos, tomei conhecimento e aceito o conteúdo da Declaração de Recolha de Dados Pessoais.

☐ Tomei conhecimento do Regulamento do curso, concordo com todas as disposições e formalizei a minha candidatura.

☐ Declaro que todas as informações acima são verdadeiras e correctas, assumirei toda a responsabilidade legal resultante de quaisquer informações falsas.

Assinatura do candidato:	Data (ano/mês/dia):