Formulário de Informação para Aprovação do Programa de Subsídios à Produção de Á Ibuns de Canções Originais 2017

Primeira parte: Informações sobre o álbum				
Nome do beneficiário do subsídio				
Título do álbum				
Número de canções do álbum	pe	ças	Duração do álbum	minutos
Produtora da matriz			Localização da produtora da matriz (Interior da China/ Macau/Hong Kong)	
Segunda parte: List	a de produtor(es)) dis	scográfico(s)	
Tipo de pro	odutor	Re	esidente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
Individual				
Co-produtores				
Grupo Nome do grupo musical	ou conjunto vocal:			
Terceira parte: List	a de intérprete(s)			
Tipo de inte	érprete	Re	esidente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
Individual				
Conjunto vocal Nome:				
Grupo musical				

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum					
	Residente permanente da RAEM	Residente não per	manente da RAEM		
Qu	inta parte: Lista das canções				
	Nome da canção				
	Língua	Chinês Portugu Outra língua			
			Lista dos participantes		
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM		
Canção 1	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:				
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:				
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:				
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)				
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)				
	Músico				
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)				
	Vocal de apoio				

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum			
	Residente permanente da RAEM	Residente não perr	nanente da RAEM
Qu	inta parte: Lista das canções		
	Nome da canção		
	Língua	Chinês Portugu Outra língua	
		Lista dos pa	
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
Canção 2	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)		
	Vocal de apoio		

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum			
	Residente permanente da RAEM	Residente não perr	nanente da RAEM
Qui	inta parte: Lista das canções		
	Nome da canção		
	Língua	Chinês Portugu Outra língua	
		Lista dos pa	
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
Canção 3	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)		
	Vocal de apoio		

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum				
	Residente permanente da RAEM	Residente não per	manente da RAEM	
Qu	inta parte: Lista das canções			
	Nome da canção			
	Língua	Chinês Portugu Outra língua		
		Lista dos participantes		
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM	
Canção 4	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)			
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)			
	Músico			
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)			
	Vocal de apoio			

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum				
	Residente permanente da RAEM	Residente não per	manente da RAEM	
Qu	inta parte: Lista das canções			
	Nome da canção			
	Língua	Chinês Portugu Outra língua		
		Lista dos participantes		
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM	
Canção 5	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)			
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)			
	Músico			
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)			
	Vocal de apoio			

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum			
	Residente permanente da RAEM	Residente não perr	nanente da RAEM
Qu	inta parte: Lista das canções		
	Nome da canção		
	Língua	Chinês Portugu Outra língua	
		Lista dos pa	
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
Canção 6	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)		
	Vocal de apoio		

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum			
	Residente permanente da RAEM	Residente não perr	nanente da RAEM
Qu	inta parte: Lista das canções		
	Nome da canção		
	Língua	Chinês Portugu Outra língua	
		Lista dos pa	
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
Canção 7	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)		
	Vocal de apoio		

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum				
	Residente permanente da RAEM	Residente não perr	nanente da RAEM	
Qu	inta parte: Lista das canções			
	Nome da canção			
	Língua	Chinês Portugu Outra língua		
		Lista dos participantes		
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM	
Canção 8	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:			
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)			
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)			
	Músico			
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)			
	Vocal de apoio			

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum			
	Residente permanente da RAEM	Residente não perr	nanente da RAEM
Qu	inta parte: Lista das canções		
	Nome da canção		
	Língua	Chinês Portugue Outra língua	
		Lista dos pa	
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
Canção 9	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)		
	Vocal de apoio		

Quarta parte: Lista de designer(s) da capa do álbum			
	Residente permanente da RAEM	Residente não per	manente da RAEM
Qu	inta parte: Lista das canções		
	Nome da canção		
	Língua	☐ Chinês ☐ Portugu ☐ Outra língua	ês □ Inglês -
		Lista dos pa	articipantes
	Funções dos participantes	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
Canção 10	Composição Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Letra Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Arranjo Individual Co-autoria Grupo (grupo musical ou conjunto vocal) Nome:		
	Gravação Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Mistura Nome e local da entidade (se aplicável)		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra (se aplicável) ^(Nota)		
	Vocal de apoio		

Sexta parte: Registo dos pareceres do júri	
Indicar o número de pareceres do júri, data e descrição:	

Sexta parte: Registo dos pareceres do júri (continuação)	
Nota Consultar o ponto 5.4 do Regulamento de Candidatura.	
Declaração	
Declaro que:	
1. Não farei, após a aprovação, qualquer alteração aos elementos e informaç	ções constantes do
"Formulário de Informação para Aprovação do Programa de Subsídios à Pr	odução de Á lbuns
de Canções Originais 2017" e do CD apresentados;	
2. Todas as informações incluídas neste formulário são verdadeiras e	assumo todas as
responsabilidades legais decorrentes das mesmas.	
Assinatura do beneficiário do subsídio	Data
(conforme o documento de identificação)	