

## 5.º Programa de Subsídios à Produção de Álbuns de Canções Originais

### Formulário de Informações para Aprovação

#### Primeira parte: Informações sobre o álbum

Nome do beneficiário do subsídio			
Título do álbum			
Tipo de álbum	<input type="radio"/> Álbum <input type="radio"/> Mini Álbum		
Número de canções	peças	Duração total do álbum	minutos
Responsável pela pós-produção da gravação original		Local de realização da pós-produção da gravação original (por exemplo: Interior da China/Macau/Hong Kong)	

#### Segunda parte: Lista do produtor discográfico e membros

Tipo de produtor	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
<input type="radio"/> Individual		
<input type="radio"/> Co-produtor		
<input type="radio"/> Equipa Nome: _____		

#### Terceira parte: Lista do intérprete e membros

Tipo de intérprete	Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
<input type="radio"/> Individual		
<input type="radio"/> Grupo musical		
<input type="radio"/> Banda Nome: _____		

#### Quarta parte: Lista do(s) designer(s) da capa do álbum

Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 1</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____			
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 2</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____			
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 3</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____			
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 4</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____			
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 5</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____			
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 6</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____		
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 7</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____		
Vocal de apoio			



## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 8</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____		
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 9</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____		
Vocal de apoio			

## Quinta parte: Lista das canções

<b>Canção 10</b>	Nome da canção		
	Letras	<input type="checkbox"/> Chinês <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outra língua: _____	
	Funções	Lista de participantes	
		Residente permanente da RAEM	Residente não permanente da RAEM
	Composição <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Letra <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Arranjo <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Co-autoria <input type="checkbox"/> Grupo (banda ou grupo musical) Nome: _____		
	Gravação Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Mistura Nome e localização do estúdio (se aplicável): _____		
	Músico		
	Nome da banda/orquestra e região <sup>Nota</sup> (se aplicável): _____		
Vocal de apoio			

## Nota

Consultar o número 5.3 do Regulamento de Candidatura ao 5.º Programa de Subsídios à Produção de Álbuns de Canções Originais lançado pelo Instituto Cultural.

## Declaração

- 1 Eu, abaixo assinado, declaro que não alterarei, após a aprovação, quaisquer elementos e informações constantes dos documentos para aprovação apresentados;
- 2 Mais declaro que todas as informações incluídas neste formulário são verdadeiras e assumo todas as responsabilidades legais decorrentes das mesmas.

## Assinatura do beneficiário do subsídio

\_\_\_\_\_  
Assinatura do beneficiário do subsídio (conforme a assinatura do BIR)

Data:            /            /  
                  dia            mês            ano