

Anexo I  
**Breve Apresentação do Concorrente**

Nota:

1. Todas as imagens devem ser apresentadas em anexo;
2. Caso o espaço não seja suficiente use fotocópias deste quadro.

<b>1. Data de constituição (data de registo do concorrente na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM)</b>
<b>2. Breve apresentação</b>



5 何

### 3. Tipo e âmbito do negócio



何



Anexo II (1)

**Declaração**

**(Para concorrente em nome individual)**

\_\_\_\_\_ (Dados pessoais: nome e domicílio do concorrente), portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação) número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação) emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, inscrito na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, declara que se lhe for adjudicado o fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, se compromete a prestar caução definitiva no montante equivalente a quatro por cento (4%) do valor total da adjudicação, no prazo de oito dias a contar da data de notificação da adjudicação, para garantia do cumprimento das obrigações estipuladas no contrato.

Macau, aos \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente)



何

Anexo II (2)

**Declaração**

**(Para pessoa colectiva)**

\_\_\_\_\_ (Denominação e sede social), inscrita na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, representada por \_\_\_\_\_, portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação), número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação), emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, na qualidade de \_\_\_\_\_ (Qualidade em que assina: como proprietário, sócio, gerente ou representante legal) de \_\_\_\_\_ (Nome da empresa), declara que se for adjudicado à sua representada o fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, se compromete a prestar caução definitiva no montante equivalente a quatro por cento (4%) do valor total da adjudicação, no prazo de oito dias a contar da data de notificação da adjudicação, para garantia do cumprimento das obrigações estipuladas no contrato.

Macau, aos \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente na qualidade e com poderes para o efeito)



何

Anexo III (1)

**Declaração**

**(Para concorrente em nome individual)**

\_\_\_\_\_ (Dados pessoais: nome e domicílio do concorrente), portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação) número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação) emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, inscrito na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, declara que se lhe for adjudicado o fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, se compromete a contratar trabalhadores residentes de Macau, ou trabalhadores não residentes mas devidamente autorizados a trabalhar na respectiva empresa adjudicatária.

Macau, aos \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente)



何

## Anexo III (2)

### Declaração

#### (Para pessoa colectiva)

\_\_\_\_\_ (Denominação e sede social), inscrita na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, representada por \_\_\_\_\_, portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação), número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação), emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, na qualidade de \_\_\_\_\_ (Qualidade em que assina: como proprietário, sócio, gerente ou representante legal) de \_\_\_\_\_ (Nome da empresa), declara que se for adjudicado à sua representada, o fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, se compromete a contratar trabalhadores residentes de Macau, ou trabalhadores não residentes mas devidamente autorizados a trabalhar na respectiva empresa adjudicatária.

Macau, aos \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente na qualidade e com poderes para o efeito)



何

Anexo IV (1)

**Declaração**

**(Para concorrente em nome individual)**

\_\_\_\_\_ (Dados pessoais: nome e domicílio do concorrente), portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação) número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação) emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, inscrito na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, declara que se lhe for adjudicado o fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, se compromete a utilizar peças aprovadas, importadas e de fabrico original, para instalação, aferição e manutenção dos equipamentos de iluminação e som e a entregar os certificados respectivos.

Macau, aos        de        de

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente)



何

Anexo IV (2)

**Declaração**

**(Para pessoa colectiva)**

\_\_\_\_\_ (Denominação e sede social), inscrita na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, representada por \_\_\_\_\_, portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação), número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação), emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, na qualidade de \_\_\_\_\_ (Qualidade em que assina: como proprietário, sócio, gerente ou representante legal) de \_\_\_\_\_ (Nome da empresa), declara que se for adjudicado à sua representada, o fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, se compromete a utilizar peças aprovadas, importadas e de fabrico original, para instalação, aferição e manutenção dos equipamentos de iluminação e som e a entregar os certificados respectivos.

Macau, aos \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente na qualidade e com poderes para o efeito)



何

Anexo V (1)

**Proposta de preço**

**(Para concorrente em nome individual)**

\_\_\_\_\_ (Dados pessoais: nome e domicílio do concorrente), portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação) número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação) emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, inscrito na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, declara o seguinte:

1. Tomou conhecimento do objecto do concurso público n.º 0001/DPICC-DPD-P/2017 para fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, publicado no *Boletim Oficial* da RAEM, n.º 26, II Série, de 28 de Junho de 2017, bem como dos respectivos programa do concurso e caderno de encargos;
2. Vem propor o preço global de MOP \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ patacas) (Indicar o valor em algarismos e por extenso), para fornecimento e execução de todos os trabalhos objecto do concurso público acima referido, calculado com base na tabela de preços unitários em anexo, a qual faz parte integrante da presente proposta de preço;
3. Compromete-se, sem reservas, a cumprir todos os termos e condições estipuladas no programa do concurso e no caderno de encargos, declarando ainda que assume integralmente a responsabilidade pela proposta apresentada e pelo respectivo conteúdo.

Macau, aos     de             de

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente)



何

Anexo V (2)

**Proposta de preço**  
**(Para pessoa colectiva)**

\_\_\_\_\_ (Denominação e sede social), inscrita na Direcção dos Serviços de Finanças e na Conservatória dos Registos Comercial e de Bens Móveis da RAEM, representada por \_\_\_\_\_, portador do \_\_\_\_\_ (Tipo de documento de identificação), número \_\_\_\_\_ (Número do documento de identificação), emitido por \_\_\_\_\_ (Entidade emissora), válido até \_\_\_\_\_, na qualidade de \_\_\_\_\_ (Qualidade em que assina: como proprietário, sócio, gerente ou representante legal) de \_\_\_\_\_ (Nome da empresa), declara o seguinte:

1. Ter tomado conhecimento do objecto do concurso público n.º 0001/DPICC-DPD-P/2017 para fornecimento, instalação e aferição de equipamentos de iluminação e som para o Pavilhão 2 das Antigas Oficinas Navais afecto ao Instituto Cultural, publicado no *Boletim Oficial* da RAEM, n.º 26, II Série, de 28 de Junho de 2017, bem como dos respectivos programa do concurso e caderno de encargos;
2. Vem propor o preço global de MOP \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ patacas) (Indicar o valor em algarismos e por extenso), para fornecimento e execução de todos os trabalhos objecto do concurso público acima referido, calculado com base na tabela de preços unitários em anexo, a qual faz parte integrante da presente proposta de preço;
3. Compromete-se, sem reservas, a cumprir todos os termos e condições estipuladas no programa do concurso e no caderno de encargos, declarando ainda que assume integralmente a responsabilidade pela proposta apresentada e pelo respectivo conteúdo.

Macau, aos de de

O Concorrente

\_\_\_\_\_  
(Assinatura reconhecida notarialmente na qualidade e com poderes para o efeito)



何

## Tabela de preços unitários

N.º	Bens a fornecer	Quantidades (a)	Preços unitários (MOP) (b)	Total (MOP) (c) (c=a*b)
1.	<b>Controlo de som (Audio Control):</b>			
1.1	Avid SC48, 48 in/16 output Digital Audio Console include : - SC48 console - D-show software latest - Original mounting brackets for monitor - Littlite L2/12 gooseneck lamp - SamSung 19" 4:3 LED monitor (VGA in) - Original dust cover for venue D-show profile console - Sony MDR7509HD professional headphone - Shipping charge - Training course	1 conjunto		
2.	<b>Reprodução de som/Equipamento de gravação (Audio Play/Recording Equipment):</b>			
2.1	Tascam MD-CD1mkIII; CD and MiniDisc player/recorder	2		
3.	<b>Sistema de recolha de som (Pick up System):</b>			
3.1	Sennheiser ew 935 G3-D wireless microphone system include : - EM 500 G3-D true diversity receiver - SKM500-935 G3-D handheld microphone - SK500 G3-D bodypack transmitter - MZQ 1 microphone clamp - GA 3 rack mount kit - Instrument cable, 3.5mm to 6.5mm male with lock	4 conjuntos		
4.	<b>Pé de microfone (Microphone Stand):</b>			
4.1	K&M 21060 standard microphone stand & boom	4		
5.	<b>Sistema electroacústico (House PA System):</b>			
5.1	Adamson Point-15; 15" two-way enclosures	4		
5.2	Adamson Point 215 Sub-P passive UltraHigh-Power subwoofer	4		



5 柯

5.3	Adamson SLR™ Quick-Lock™ horizontal bracket for Point-15	4		
5.4	Adamson SLR™ Quick-Lock™ articulator for Point-15	2		
5.5	Adamson SLR™ Super Sight Mount for Point-15	2		
5.6	Lab.Gruppen PLM12K44; 4 channel power amplifier with lake processor	2		
5.7	Custom made dolly for 2x Point 215 Sub-P (3" wheel with brake)	2		
6.	<b>Sistema de monitorização (Monitor System):</b>			
6.1	Adamson M12 stage monitor	6		
6.2	Lab.Gruppen PLM12K44; 4 channel power amplifier with lake processor	2		
7.	<b>Sistema de som ambiente (Show Relay System):</b>			
7.1	TOA VM-2120 "Venas" 120W managing mixing Amp	1		
7.2	TOA PE-304 30W Hi-Fi ceiling speaker	4		
8.	<b>Estrutura do Truss (Stage Structure):</b>			
8.1	Milos Structural QTB 3000 Medium Aluminum Trussing (Black)	6		
8.2	Milos Structural QTB 2000 Medium Aluminum Trussing (Black)	3		
8.3	Milos Structural Cell 201 aluminium coupler (Black/SWL 500 kg)	12		
9.	<b>Cabo de patch de sinal de áudio (Audio Signal Patch Cable):</b>			
9.1	Neutrik NC3XX-B Male to Female with Canare L4E6S XLR signal Cable-20m/L	4		
9.2	Neutrik NC3XX-B Male to Female with Canare L4E6S XLR signal Cable-10m/L	6		
9.3	Neutrik NC3XX-B Male to Female with Canare L4E6S XLR signal Cable-5m/L	8		
9.4	Neutrik NC3XX-B Male to Female with Canare L4E6S XLR signal Cable-3m/L	15		
9.5	Neutrik NC3XX-B Male to Female with Canare L4E6S XLR signal Cable-2m/L	20		
9.6	Neutrik NP2X-B Male to Male with Canare L4E6S XLR signal Cable-5m/L	4		



何

9.7	Neutrik NP2X-B Male to Male with Canare L4E6S XLR signal Cable-4m/L	4		
9.8	Neutrik NP2X-B Male to Male with Canare L4E6S XLR signal Cable-3m/L	4		
9.9	Neutrik NP2X-B Male to Male with Canare L4E6S XLR signal Cable-2m/L	4		
9.10	Neutrik NP2X-B Male to Male with Canare L4E6S XLR signal Cable-1m/L	4		
9.11	Neutrik NTP3RC to NC3MXX with Canare L2T2S Stereo signal Cable-2m/L	4		
9.12	Neutrik NL-4FX speakON( x2) with Canare 4S12 Speaker Cable-3m/L	4		
9.13	Neutrik NL-4FX speakON( x2) with Canare 4S12 Speaker Cable-5m/L	4		
9.14	Neutrik NL-4FX speakON( x2) with Canare 4S12 Speaker Cable-7m/L	4		
9.15	Neutrik NL-4FX speakON( x2) with Canare 4S12 Speaker Cable-9m/L	4		
10.	<b>Cabo de alimentação de áudio (Audio Power Cable):</b>			
10.1	Brennenstuhl 6 way 13Amp Power Bar (3m cable/LED/Switch/Black)	6		
11.	<b>Sistema de controlo de iluminação (Control System):</b>			
11.1	Avolites Control System : - Avolites Tiger Touch II Intelligent Lighting console - Original LED Lamp - Original Dust cover for Tiger Touch II	1		
11.2	TinHou S-4 DMX signal Distributor	1		
11.3	TinHou WR-12 Wall Rack, 12 Channel 3kw Lighting Dimmer	1		
12.	<b>Equipamento de iluminação (Lighting Fixtures):</b>			
12.1	PR XRLED500 versatile LED spot moving head Spot (PR-8160)	6		
12.2	PR XLED 3019 LED moving head Zoom Wash (PR-8127)	6		
12.3	ETC Source 4 15°-30° Zoom profile with 750W Lamp & G clamp	6		
12.4	ETC Source 4 Par EA with 750W HPL-Lamp & G clamp	8		



何

12.5	Kupo SW-03 Safety bond	26		
13.	<b>Cabo de <i>patch</i> de sinal de iluminação (Lighting Signal Patch Cable):</b>			
13.1	Neutrik NC5XX Male & Female with SREXACT DMX-512 Cable-20m/L	2		
13.2	Neutrik NC5XX Male & Female with SREXACT DMX-512 Cable-15m/L	4		
13.3	Neutrik NC5XX Male & Female with SREXACT DMX-512 Cable-10m/L	6		
13.4	Neutrik NC5XX Male & Female with SREXACT DMX-512 Cable-5m/L	8		
13.5	Neutrik NC5XX Male & Female with SREXACT DMX-512 Cable-2m/L	16		
14.	<b>Sistema de <i>rack</i> da sala de controlo (Control Room Rack System):</b>			
14.1	Racks : - RUIBANG HB-500 12U Equipment Racks (3"whell with brake) include all accessories: Cable route/Cable duct	2 conjuntos		
15.	<b>Controlo de abastecimento de eletricidade (Power Control):</b>			
15.1	FURMAN CN-3600 SE SmartSequencer™	1		
15.2	Custom made 12-way/20Amp relay box for Lighting, Audio & Video system	1		
15.3	APC Smart-UPS 750VA USB RM 2U 230V	1		
16.	<b>Sistema de vídeo (Video System):</b>			
16.1	Christie DXG1051-Q (10,000 ANSI) lumens1DLP projector with 1.7-2.5 (XGA) Standard zoom lens	1		
16.2	Custom made ceiling mount for DXG1051-Q	1		
16.3	Vega Manto Electric 180" 4:3 screen (144"/w x 108"/h)	1		
16.4	Extron DTP T USW 233/TX + 230/RX HDMI Extender	1		
16.5	Pioneer BDP-450 Blue-ray DVD player	1		
17.	<b>Ferramentas (Tools):</b>			
17.1	- SMart SW-1801-5 Aluminum Tower : 0.78m/W x 1.8m/L - 6.2m/ Max.working height/5.2m/Max.Platform height - Load Capacity: 200 kg/sq.m	1 conjunto		



Handwritten signature or initials in blue ink.

18. Cabos (Wiring):				
18.1	<p>Stage connecting panel with Engraved label-1 &amp; 2 include: (Custom made according the attached drawing)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 x 600mm/w x 300mm/h x 50mm/d wall Box with connecting panel</li> <li>- 16 x Neutrik NC3FD-L-B-1 female chassis connector-Audio in</li> <li>- 8 x Neutrik NC3MD-L-B-1 male chassis connector-Audio out</li> <li>- 1 x Neutrik NC5FD-L-B-1 male chassis connector-DMX out</li> <li>- 1 x Neutrik NL4MD;4 pole chassis connector-Speaker out</li> <li>- 2 x Neutrik NE8FDP-B RJ45 feedthrough receptacle</li> <li>- 1 x 13 Amp power outlet</li> </ul>	2 conjuntos		
18.2	10cm/w x 5cm/h Metal trucking-50m	1		
18.3	20mm/Dia PVC conduit include-200m	1		
18.4	<p>Audio Signal Cable-Belden 8761 Shielded Twisted Pair XLR Cable-4000 meter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- From connecting panel to audio mixer-input. (32way)</li> <li>- From connecting panel to audio mixer-output. (16way)</li> </ul>	1 conjunto		
18.5	<p>Speaker Cable-Belden 1309A, 14AWG High-Conductivity Speaker cable-600 meter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- From main speaker to equipment rack (4way)</li> <li>- From subwoofer to equipment rack (4way)</li> <li>- From connecting panel to equipment rack (6way)</li> </ul>	1 conjunto		
18.6	<p>Speaker Cable-Samson SP1309-1P speaker cable-100 meter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- From 4 pcs ceiling speaker to equipment rack (1way)</li> </ul>	1 conjunto		
18.7	<p>Data Cable-AMP 4 pair Cat.6 UTP Cable (1kft/blue/CM) 1427254-6 -600 meter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- From connecting panel to equipment rack (4way)</li> <li>- From Projector to equipment rack (1way)</li> </ul>	1 conjunto		
18.8	<p>DMX Signal Cable-Belden 8761 Shielded Twisted Pair XLR Cable-400 meter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- From each truss of first fixture to equipment rack (3way)</li> </ul>	1 conjunto		
18.9	10cm/w x 5cm/h Metal trucking-50m	1		



何

18.10	20mm PVC conduit include-100m	1		
18.11	<p>Single cord power cable-2mm/dia for (13Amp) SPN power:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 13Amp outlet From fixture to relay box (12way)</li> <li>- 13Amp outlet From fixture to Dimmer rack (14way)</li> <li>- 13Amp outlet From projector to relay box (1way)</li> <li>- 13Amp outlet From Electric screen to relay box (1way)</li> <li>- 13Amp outlet From control panel to relay box (3way)</li> <li>- 13Amp outlet From relay box to control panel (3way)</li> <li>- 13Amp outlet From connecting panel to relay box (4way)</li> <li>- 10cm/w x 5cm/h Metal trucking-50m (1ea)</li> <li>- 20mm/Dia PVC conduit include-200m (1ea)</li> </ul>	1 conjunto		
19.	<b>Instalação (Installation):</b>			
19.1	Labor and material for all Audio, Lighting, Video and Rigging equipment installation and connection	1		
<b>Preço global (MOP):</b>		<b>Em algarismos</b>		
		<b>Por extenso</b>		



柯