

“港澳青年故宮實習計劃 2025”

澳門實習生招募

崗位需求表

序號	部門	名額	崗位名稱	工作內容描述	專業要求
1	文創事業部	1	產品科	協助完成文創產品相關工作，如設計、資料整理等。	<u>產品設計</u> 、 <u>平面設計</u> 、 <u>視覺藝術</u>
2	文創事業部	1	項目科	協助部門各類文創店項目推進及後續跟進。	<u>項目管理</u> 、 <u>文化遺產管理</u> 、 <u>文化創意產業管理</u> 、 <u>文化管理</u>
3	文創事業部	1	產業科	協助處理項目申報或執行等工作。	<u>傳播</u> 、 <u>媒體</u> 、 <u>經濟學</u>
4	文創事業部	1	綜合管理科	協助外事接待。	<u>公共關係</u> 、 <u>國際關係</u> 、 <u>旅遊管理</u> 、 <u>國際商貿</u> 、 <u>會展管理</u> (*具備流暢的普通話和英文溝通能力者優先。)
5	開放管理處	4	觀眾服務崗	負責故宮博物院諮詢中心內觀眾問詢答疑、諮詢中心秩序維護、講解服務處秩序維護、便民服務設施租賃及回收整理。	<u>英文</u> 、 <u>傳意</u> 、 <u>中英翻譯</u> 、 <u>中葡翻譯</u> 、 <u>公共關係</u> 、 <u>國際關係</u> 、 <u>旅遊管理</u> 、 <u>會展管理</u> (*具備流暢的普通話和英文溝通能力者優先。)
6	宮廷歷史部	2	原狀/基採	協助復原養心殿原狀陳列事務性工作和文物基礎數據採集事務性工作。	<u>文物及博物館學</u> 、 <u>考古學</u> 、 <u>人類學</u> 、 <u>歷史學</u> 、 <u>藝術史</u> 、 <u>文化遺產保護</u> 、 <u>歷史建築保護</u>
7	考古部	2	/	協助田野考古發掘與資料整理。	<u>文物及博物館學</u> 、 <u>考古學</u> 、 <u>人類學</u> 、 <u>歷史學</u> 、 <u>藝術史</u> 、 <u>文化遺產保護</u> 、 <u>歷史建築保護</u> (*熟練使用PS/AI/CAD繪圖軟體者優先。)
8	古建部	1	靈沼軒 研究性 保護專案 實習生	協助建築勘察設計、保護修復、建築藝術研究及建築考古等。	<u>文物保護及修復</u> 、 <u>建築學</u> 、 <u>化學</u> 、 <u>材料學</u> 、 <u>文化遺產保護</u> 、 <u>歷史建築保護</u>
9	故宮 世界遺產 監測部	1	文物建築普查	協助調查故宮文物建築數據並錄入信息系統。	<u>建築學</u> 、 <u>文物保護及修復</u> 、 <u>文化遺產保護</u> 、 <u>歷史建築保護</u> (*就讀學士高年級碩士課程者優先。)
10	故宮 世界遺產 監測部	1	遺產監測	配合故宮世界遺產監測部開展本體監測工作的現狀記錄和資料收集整理。	<u>建築學</u> 、 <u>文化遺產管理</u> 、 <u>文物保護及修復</u> 、 <u>文化遺產保護</u> 、 <u>歷史建築保護</u>
11	社會教育部	1	教育技術崗	負責視頻製作、視頻短片前期策劃與撰稿。	<u>影視編導</u> 、 <u>影視製作</u> 、 <u>電影</u> 、 <u>新聞傳播</u> 、 <u>媒體</u> 、 <u>廣告</u> (*需熟練應用PR和PS數位軟體進行影像處理、熟悉短視頻製作風格和傳播特點。)
12	社會教育部	1	教育研發崗	負責海報、展板、學習手冊等宣傳物料設計，數位卡通插圖設計。	<u>廣告</u> 、 <u>媒體</u> 、 <u>插畫設計</u> 、 <u>平面設計</u> 、 <u>多媒體藝術設計</u>
13	展覽部	1	展覽設計	協助展覽方案的整體概念設計、圖紙深化設計及施工圖紙、實施圖紙製作等相關工作。	<u>建築設計</u> 、 <u>室內設計</u> 、 <u>工業設計</u> 、 <u>新媒體設計</u> 、 <u>廣告設計</u> 、 <u>平面設計</u>
14	文保科技部	1	整理科學樣品	協助整理實驗室相關的科學樣品。	<u>文物保護及修復</u> 、 <u>建築學</u> 、 <u>化學</u> 、 <u>材料學</u> 、 <u>土木工程</u>
15	故宮學研究院	1	學術輔助	協助故宮學高校講習班的會務及參與其他會務活動。	<u>歷史學</u> 、 <u>文獻學</u> 、 <u>檔案學</u> 、 <u>圖書館學</u> 、 <u>博物館學</u>